***Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования***

***«Детская музыкальная школа № 8 Кронштадтского района» имени Г.П. Вишневской***

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ РАБОТНИКОВ на 2023/2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО** | **Должность** | **Предмет (специальность)** | **Образование** | **Учебное заведение** | **Квалификация по диплому** | **Стаж работы по специальности** | **Категория** | **Повышения квалификации**  | **Повышение квалификации по ДПП «Навыки оказания первой помощи для педагогических работников»** | **Общий стаж работы** |
| **пед.** | **конц.** |
|  | Велько Григорий Николаевич (совместитель) | преподаватель | Духовые и ударные инструменты | среднее профессиональноевысшее | Московское военно-музыкальное училище Министерства обороны РФВоенный университет Министерства обороны РФ | Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструментеДирижер военного духового оркестра | Свыше 10 лет | - | - | - | - | - |
|  | Воловенко Наталия Андреевна | преподаватель  | фортепиано | среднее специальное | Калининградское областное музыкальное училище | преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер | свыше 50 лет | В | - | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 академ.часа 13.09.2023-26.09.2023 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 50л.10м.26д |
|  | Воробьева Мария Григорьевна | преподаватель концертмейстер | фортепиано | высшее | Петрозаводская государственная консерватория | концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель по классу «фортепиано» | свыше 30 лет | В | - | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 академ.часа 21.07.2023-03.08.2023 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 30л.9м.0д |
|  | Дёмина Светлана Николаевна | преподавательконцертмейстер | фортепиано | высшее | Нижегородская государственная консерватория им. Глинки | концертный исполнитель,артист камерного ансамбля, концертмейстер,преподаватель | свыше 13 лет | - | 1 | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 академ.часа 05.09.2022-26.09.2022 г.«Профессиональная деятельность концертмейстера при реализации ДПП в области музыкального искусства»в объёме 36 час.14.09.2022 – 21.09.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 13л.8м.27д |
|  | Дубинецкая Наталья Александровна | директор преподавательконцертмейстер | фортепиано | высшее | ФГОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств» | преподаватель специального инструмента (фортепиано), преподаватель музыкальных историко-теоретических дисциплин | свыше 28 лет | В | В | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 академ.часа 13.09.2023-26.09.2023 г. «Профессиональная деятельность концертмейстера в работе с учащимися ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 29.07.2021-11.08.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 28г.5м.0д |
|  | Думбадзе Роланд Джемалович(совместитель) | преподаватель | гобой | среднееспециальное | СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова» г. Санкт-Петербург | Артист, преподаватель, инструментальное исполнительство (гобой) | Свыше 10 лет | 1 | - | - | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 10л.9м.11д. |
|  | Ершова Галина Викторовна | преподаватель концертмейстер | вокал | высшее | ФГОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств» | преподаватель сольного пения, преподаватель историко-теоретических дисциплин | свыше 23 лет | В | - | «Педагогическая мастерская. Основы академического вокала»в объёме 36 час.27.11.2021 – 18.12.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 23л07м22д |
|  | Жмурко Леонид Валентинович(совместитель) | преподаватель | кларнет | высшее | ФГОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная консерватория (академия) имени Н.А. Римского-Корсакова | Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Свыше 14 лет | - | - | «Деревянные духовые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 08.02.2021-01.03.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 14л5м30д |
|  | ЗолотоваЛюдмила Алексеевна | преподаватель | теория музыки | среднеепрофессиональное | ГПОУ Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности | Свыше 2 лет | - | - | - | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 2 года |
|  | Зоточев Игорь Владимирович | преподаватель  | балалайкагитара | высшее | Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова | концертный исполнитель, артист оркестра народных инструментов, артист ансамбля, преподаватель | свыше 33 лет | В | - | «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 24.08.2022-06.09.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 33л2м.0д. |
|  | Исаева Кристина Борисовна | преподаватель | скрипка | высшее | Казахская национальная академия музыки | Концертный исполнитель | свыше 19 лет | В | - | «Оркестровые и струнные инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 14.12.2021-27.12.2021 г.«Актуальные вопросы преподавательской деятельности в классе скрипки при реализации ДПП «Струнные инструменты» в области музыкального искусства»в объёме 18 час.24.01.2022 – 31.01.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 19л8м0д |
|  | Каурина Галина Михайловна | преподаватель  | гитара | среднее специальное | Архангельское музыкальное училище | преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов | свыше 34 лет | В | - | «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 24.06.2022-07.07.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 34л8м0д |
|  | ЛаборИрина Сергеевна | преподаватель | ударные инструменты | высшее | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» | артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива | свыше 5 лет | - | - | «Современные направления и тенденции методики обучения игре в классе ударных инструментов»в объёме 18 час.23.09.2020 – 30.09.2020 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 5 л 4 м 18 д |
|  | Ларюшина Ирина Алексеевна | преподаватель  | фортепиано | среднее специальное | Петрозаводское музыкальное училище им. К.Э. Раутио | преподаватель муз.школы, концертмейстер | свыше 40 лет | В | - | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 академ.часа 26.01.2021-08.02.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 40л1м11д |
|  | Лико Татьяна Юрьевна | преподаватель концертмейстер | фортепиано | высшее | Петрозаводский филиал Ленинградской ордена Ленина гос. консерватории | концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, ансамблист | свыше 30 лет | В | В | «Профессиональная деятельность концертмейстера при реализации дополнительных профессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства»в объёме 36 час.22.03.2021 – 08.04.2021 г.«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ» в объеме 72 академ.часа 21.06.2021-05.07.2021 г.  | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 30л4м0д |
|  | Маймистов Игорь Леонидович | преподавательконцертмейстер | баян | высшее | Петрозаводский филиал Ленинградской ордена Ленина государственной консерватории | артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель, дирижер | свыше 35 лет | В | В | «Организация работы с одаренными детьми»в объёме 72 часа01.10.2020 – 15.10.2020 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 35л0м0д |
|  | Маймистова Светлана Юрьевна | преподаватель | домрабалалайка | высшее | Петрозаводский филиал Ленинградской ордена Ленина государственной консерватории | концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов | свыше 38 лет | В | - | «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 03.03.2022-18.03.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 38г3м0д |
|  | Меринская Юлия Алексеевна | преподаватель концертмейстер | домра | высшее | Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств | артист оркестра, преподаватель, менеджер | свыше 23 лет | В | - | «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 27.07.2022-09.08.2022 г. | 16 академ. часов24.05.2021-25.05.2021 г. | 23г8м4д |
|  | Метлицкая Александра Олеговна | преподаватель  | теоретические дисциплины | высшее | СПб государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова»  | музыковед,преподаватель | свыше 9 лет | 1 | - | «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей музыкальной литературы ДШИ»в объёме 36 час.02.06.2021 – 09.06.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 9л6м6д |
|  | Павловская Лилия Анатольевна  | преподавательконцертмейстер  | фортепиано | высшее | ФГОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств» | руководитель реабилитационно-культурного центра, преподаватель | свыше 38 лет | В | В | «Профессиональная деятельность концертмейстера при реализации ДПП в области музыкального искусства»в объёме 36 час.14.09.2022 – 21.09.2022 г. «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 13.09.2023-26.09.2023 г.  | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 38г.4м.0д |
|  | Пантюхин Игорь Викторович (совместитель) | преподаватель  | гитара | высшее | Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных | концертный исполнитель, преподаватель | свыше 35 лет | В | - | - | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 35л0м0д |
|  | Пархоменко Ирина Борисовна (совместитель) | преподаватель концертмейстер | виолончель | высшее | Алтайский государственный институт культуры Омский филиалЧОУ ДПО Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки | Организатор культурно-досуговой деятельностиПедагог дополнительногообразования | Свыше 38 лет | В | - | «Психология музыкального образования и педагогические инновации»12.04.2021-18.04.2021 | - | 38л6м26д |
|  | Патралов Борис Сергеевич(совместитель) | преподаватель | кларнет | среднее профессиональное | Санкт-Петербургский музыкальный колледж им .М.П. Мусоргского | артист оркестра,ансамбля,преподаватель | свыше 11 лет | - | - | «Деревянные духовые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 17.10.2022-31.10.2022 г.  | 16 академ. часов26.10.2022-28.10.2022 г. | 11л0м8д |
|  | ПустоваловаЕлена Геннадиевна(совместитель) | методист | методист | высшее | ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена | Менеджмент в образовании | Свыше 16 лет | - |  | «Профессиональное самоопределение школьников в условиях реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка»в объёме 72 часа21.04.2022 г.«Английский язык в сфере профессиональной коммуникации для работников образовательных организаций»в объёме 125 часов14.01.2022-17.06.2022 г. Диплом о профессиональнойпереподготовки по программе «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых» в сфере «Образование и педагогика» в объеме 288 час.28.01.2021-16.12.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2022-28.10.2022 г. | 16л7м20д |
|  | Ращупкина Елена Геннадьевна | преподаватель  | виолончельгитара | среднее специальное | Музыкальное училище Ленинградской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова | преподаватель музыкальной школы, артист оркестра | 34 года | 1 | - | «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 22.06.2022-05.07.2022 г. «Оркестровые и струнные инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 06.06.2022-21.06.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 34г0м0д |
|  | Рудакова Татьяна Вадимовна | заведующая отделом школы, преподаватель концертмейстер | фортепиано | высшее | Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки | концертмейстер, преподаватель | 38 лет | 1 | В | «Профессиональная деятельность концертмейстера в работе с учащимися ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 29.07.2021-11.08.2021 г. «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 21.07.2023-03.08.2023 г. | 36 часов28.05.2021 г. | 38л0м0д |
|  | Саблина Наталья Юрьевна(совместитель) | преподаватель | хоровые дисциплины | высшее | ФГОУ ВПО «Петрозаводская государственная консерватория (институт) имени А.К. Глазунова» | Дирижёр,Хормейстер академического хора, преподаватель | Свыше 14 лет | В | - | - | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 14л7м9д |
|  | Савченко Елена Валентиновна | преподаватель | домра | среднее специальноевысшее | Архангельское музыкальное училищеАрхангельский ордена Знак Почета государственный педагогический институт им. М.В. Ломоносова | руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШучитель русского языка и литературы | свыше 45 лет | В | - | «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 часов 23.07.2022-10.08.2022 г.  | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 45л11м0д |
|  | Серебрушкина Вера Михайловна | преподаватель | флейты | Среднее профессиональноеВысшее  | Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новгородский областной колледж искусств им С.В. Рахманинова»ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» г. Санкт-Петербурга | руководитель творческого коллектива,преподавательПедагогическое образование | свыше 15 лет | - | - | «Элементы и целое в курсе обучения мастерству ведущего концертных программ (практический курс народной артистки Российской Федерации Ангелины Вовк)»в объёме 36 часов08.10.2020 – 17.10.2020 г.«Дистанционные технологии и электронное обучение в музыкальном образовании. Создание аудиовизуального контента в системе дистанционного музыкального образования»в объёме 24 часов24.08.2020 – 29.08.2020 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 16л3м13д |
|  | Следникова Ольга Сергеевна | преподаватель | флейта | высшее | СПб государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» | Концертный исполнитель. Преподаватель. | свыше 1 года | - | - | - | - | 5л8м10д |
|  | Сотникова Ольга Вадимовна | преподаватель | хоровые дисциплины | высшее | Петрозаводская государственная консерватория | дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | свыше 23 лет | В | - | «Подготовка концертного выступления Хорового коллектива ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 29.07.2021-11.08.2021 г.«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 31.08.2020-14.09.2020 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 23г1м24д |
|  | Стажкова Юлия Николаевна | заместитель директора по УВРпреподавательконцертмейстер | фортепиано | среднее специальноевысшее | ГОУ Новгородское областное училище искусств имени С.В. РахманиноваГОУ ВПО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого | преподаватель, концертмейстерпсихолог, преподаватель психологии | 23 года | В | В | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 03.03.2022-18.03.2022 г.«Профессиональная деятельность концертмейстера в работе с учащимися ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 29.07.2021-11.08.2021 г.«Практика системного подхода к организации деятельности ДШИ как центра эстетического и нравственного воспитания»в объёме 36 часов14.09.2020 – 27.09.2020 г. | 36 часов03.06.2021 г. | 23г0м0д |
|  | СухаруковаЕлизаветаАлександровна | преподаватель | теоретические дисциплины | Среднее профессиональное | Республиканский музыкальный колледж г. Ижевск | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности | более 1 года | - | - | - | - | 0л9м0д |
|  | Тихонова Елена Николаевна | преподаватель | вокал | высшее | Уральская государственная консерватория им. Мусорского | оперный и концертный певец, преподаватель | свыше 27 лет | В | В | «Актуальные вопросы деятельности преподавателя вокала»в объёме 36 час.06.06.2022 – 16.06.2022 г. «Педагогическая мастерская. Основы академического вокала»в объёме 36 час.27.11.2021 – 18.12.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 27л11м22д |
|  | Устина Лариса Викторовна  | преподаватель | скрипка | высшее | ФГОУ ВПО «Астраханская государственная консерватория (институт)» | артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | свыше 14 лет | - | - | «Развитие профессиональной компетенций руководителей струнных ансамблей и оркестров ДШИ»в объеме 36 часов 13.05.2023-07.06.2023 г.  | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 14л10м0д |
|  | ФилимоновАлексейВладимирович | преподаватель | аккордеон | высшее | Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова | концертный исполнитель,артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Свыше 23 лет | - | - | «Современные тенденции обучения игре на аккордеоне и баяне в ДМШ/ДШИ»в объеме 18 часов 15.03.2022-19.03.2022 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 23г10м22д |
|  | Филиппова Светлана Борисовна | преподаватель | фортепиано | высшее | Ленинградский государственный институт культуры им. Н.К. Крупской | культурно-просветительная работа, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, фортепиано в КПУ | свыше 42 лет | В | - | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 10.01.2022-24.01.2022 г. | 16 академ. часов15.06.2021-16.06.2021 г. | 42л5м0д |
|  | Хохлова Алла Александровна | преподаватель | скрипка | среднее специальноевысшее | Новгородское музыкальное училищеНовгородский государственный университет | артист оркестра, преподавательучитель начальных классов | свыше 26 лет | - | - | «Оркестровые и струнные инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 31.05.2021-15.06.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 26г5м3д |
|  | ЧерноваСофья Валерьевна | преподавательконцертмейстер | фортепиано | среднее профессиональное | СПбГБ ПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова» | Артист, преподаватель, концертмейстер | 3 года | - | - | - | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 3г0м0д |
|  | Шабанова Ирина Александровна | преподаватель | фортепиано | высшее | Азербайджанская государственная ордена Трудового Знамени консерватория им. У. Гаджибековой | концертмейстер, преподаватель | свыше 39 лет | В | - | «Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»в объеме 72 академ.часа 26.01.2021-08.02.2021 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 39л1м0д |
|  | Шапоренко Алена Андреевна | Преподавательконцертмейстер | фортепиано | высшее | ФГБОУВО Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена | Бакалавр | Более 5 лет | 1 | 1 | - | - | 5л11м5д |
|  | ШевченкоАнна Робиковна | Преподавательконцертмейстер | фортепиано | высшее | ФГБОУ ВО «Астраханская государственная консерватория» | Артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель | свыше 3 лет | - | - | - | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 3г5м19д |
|  | Шибанов Александр Георгиевич(совместитель) | преподаватель | Труба,баритон | высшее | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» | концертный исполнитель,артист оркестра,артист ансамбля,преподаватель | свыше 8 лет | 1 | - | «Актуальные вопросы методики преподавания учебных предметов «Ансамбль» и «Оркестр» для духовых инструментов: теория и практика»в объеме 36 час. 09.10.2020-25.10.2020 г. | 16 академ. часов26.10.2021-28.10.2021 г. | 8л4м10д |