

ПРИНЯТО
на Общем собрании трудового коллектива
СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная
школа №8 Кронштадтского района»
имени Г.П.Вишневской
06 марта 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная
школа №8 Кронштадтского района»
имени Г.П.Вишневской
_____ Н.А.Дубиницкая
06 марта 2024 г.
Приказ № 20

Отчет по результатам самообследования деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской за 2023 год

**Санкт-Петербург
2024 год**

I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской (далее – Учреждение) проводится в соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», «Положением о порядке проведения самообследования СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской.

Период самообследования – с 01 января 2023 года по 31 декабря 2023 года

Цель самообследования:

- обеспечить доступность и открытость информации о деятельности Учреждения;
- диагностировать и корректировать деятельность Учреждения по основным направлениям;
- определить перспективные направления развития Учреждения на следующий отчетный период.

При самообследовании деятельности Учреждения анализировались:

- обеспечение качества образования: организационные и нормативные основы;
- профессиональная ориентация учащихся;
- творческая деятельность, культурно-просветительская работа;
- обеспечение качества образования: методическая работа и кадровая политика;
- материально-техническое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ.

К результативным итогам проведенного самообследования можно отнести:

- обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности Учреждения;
- определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса в Учреждении на следующий отчетный период.

ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

1. Устав Учреждения

Утвержден распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 02.12.2015 № 1358-рз.

Изменения в Устав утверждены распоряжением Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга от 27.06.2018 № 1223-рз.

2. Юридический адрес Учреждения, фактический адрес Учреждения

Юридический адрес:

197762, Санкт-Петербург, г.Кронштадт, ул.Ленинградская, д.10, лит. А

Фактический адрес:

Санкт-Петербург, г.Кронштадт, ул.Ленинградская, д.10, лит. А

Адрес Отдела Учреждения:

Санкт-Петербург, г.Кронштадт, ул.Гидростроителей, д.6

Телефон: 8(812) 311-43-17, 8(812) 311-46-84, 8 (812) 311-63-74, 8 (812) 439-45-

03

Адрес электронной почты: dms8@cult.gugov.spb.ru

Сайт: <http://www.krondmsh8.ru>

3.Наличие свидетельств:

а) о государственной регистрации на основании Решения регистрационной палаты Администрации Санкт-Петербурга от 31 июля 1995 года № 15850

б) о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года.

Серия 78 № 003702758 от 06 декабря 2002 года, инспекция Министерства Российской Федерации по налогам и сборам по Кронштадтскому району Санкт-Петербурга, ОГРН 1027808867294.

в) о постановке на учет Российской организации с налоговым органе по месту ее нахождения.

Серия 78 № 008526854, дата постановки на учет 01 июля 2003 года, ИНН 7818010139.

4.Документы, на основании которых осуществляет свою деятельность Учреждение:

а) организационно-правовая форма: государственное учреждение, по типу – бюджетное.

б) Лицензия: № 3661 от 11.12.2018 г., серия 78 ЛО 3 № 0002472, выдана Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, бессрочно.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам:

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства, за счет бюджетных ассигнований бюджета Санкт-Петербурга

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок реализации– 8 лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок реализации– 8 лет с дополнительным годом обучения.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Срок реализации – 8 лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Срок реализации– 8 лет с дополнительным годом обучения.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок реализации – 8 лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок реализации – 8 лет с дополнительным годом обучения.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации– 8 лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации– 8 лет с дополнительным годом обучения.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации – 5 лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок реализации– 5 лет с дополнительным годом обучения.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации – 8 лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации– 8 лет с дополнительным годом обучения.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации – 5 лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок реализации– 5 лет с

дополнительным годом обучения.

- Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение». Срок освоения – 4 года.

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства, за счет средств физических и/или юридических лиц (обучение на платной основе):

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Развитие творческих способностей» (с инструментом). Срок освоения – 2 года. Обучающиеся 5-6 лет

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Развитие творческих способностей» (с инструментом). Срок освоения – 1 год. Обучающиеся 6-7 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Развитие творческих способностей» (без инструмента). Срок освоения – 2 года. Обучающиеся 5-6 лет

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Развитие творческих способностей» (без инструмента). Срок освоения – 1 год. Обучающиеся 6-7 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы исполнительства по инструментальным видам музыкального искусства и сольному пению». Срок освоения – 5 лет.

Выводы: Учреждение располагает необходимыми организационно – правовыми документами на ведение образовательной деятельности на ведение образовательной деятельности. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в полном соответствии с Уставом и Лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Общие сведения об Учреждении

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского

района» имени Г.П.Вишневской входит в число учреждений дополнительного образования в сфере культуры, реализующее дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие программы, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, удовлетворения потребности обучающихся в музыкальном образовании.

31 января 1955 года была создана Детская музыкальная школа г.Кронштадта (Решение Ленгорисполкома от 31.01.1955 № 7-1-3).

15 октября 1969 года школа переименована в детскую музыкальную школу №8 г.Кронштадта (Распоряжение исполнительного комитета Ленинградского совета депутатов трудящихся от 15.10.1969 № 1543-р).

8 декабря 2000 года муниципальное образовательное учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное образовательное учреждение Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района Санкт-Петербурга (Решение регистрационной палаты от 08.12.2000 № 224987).

15 февраля 2006 года учреждение переименовано в Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» (распоряжение КУГИ от 15.02.2006 № 387-рз)

19 сентября 2014 года учреждению присвоено имя Г.П.Вишневской (Постановление Правительства СПб от 19.09.2014 г. № 865).

Учредителем Учреждения является город Санкт-Петербург в лице Комитета имущественных отношений и администрация Кронштадтского района Санкт-Петербурга.

Администрация Кронштадтского района Санкт-Петербурга (далее - администрация района) осуществляет функции и полномочия Учредителя Учреждения путём принятия соответствующих решений и (или) принятия правовых актов района.

СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в

порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В соответствии с Лицензией и Государственным заданием учреждение осуществляет свою деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящимся к основным видам деятельности.

2.1. Показатели качества образования в Учреждении:

Основными задачами оценки образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования являются:

- определение степени соответствия образовательных результатов обучающихся федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, разработанным образовательной организацией;

- прогноз основных тенденций развития Учреждения.

Выполнение данных задач обеспечивается содержанием оценки образовательной деятельности. В основу системы оценки качества образования в Учреждении заложены принципы:

- объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

- реалистичности показателей качества образования, их социальной значимости;

- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования.

2.2. Внутренняя система оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в Учреждении позволяет эффективно спланировать мероприятия по устранению недостатков образовательного процесса и распространению положительного опыта работы Учреждения. оценка качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений учащихся, эффективности дополнительных программ. Организационная структура, занимающаяся внутришкольной оценкой, экспертизой качества образования, включает в себя: администрацию Учреждения, Методический совет, Педагогический

совет.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются: промежуточная и итоговая аттестация, отчеты преподавателей, посещение уроков и внеклассных мероприятий.

Предметом внутренней оценки качества образования является:

- качество образования учащихся (степень соответствия индивидуальных образовательных достижений и результатов освоения учащимися дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ);

- качество организации образовательного процесса, в том числе доступность образования, условия комфортности получения образования, материально-техническое обеспечение образовательного процесса;

- качество дополнительных образовательных программ, условия их реализации;

- воспитательная работа;

- профессиональные компетенции педагогических работников, их деятельность по обеспечению требуемого качества результатов образования;

- эффективность управления качеством образования и открытость деятельности

Учреждения.

В качестве внутришкольного контроля в течение учебного года проводятся плановые посещения уроков.

Одним из направлений изучения показателей качества образования является опрос родителей (законных представителей) учащихся Учреждения, опубликованный на сайте Учреждения и в группе «В Контакте».

Участникам опроса были предложены следующие вопросы:

1. При посещении образовательной организации обращались ли Вы к информации о ее деятельности, размещенной на информационных стендах в помещениях организации?

2. Удовлетворены ли Вы открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации?

3. Пользовались ли Вы официальным сайтом образовательной организации, чтобы получить информацию о ее деятельности?

4. Удовлетворены ли Вы открытостью, полнотой и доступностью информации о

деятельности организации, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»?

5. Удовлетворены ли Вы комфортностью условий предоставления услуг в организации: наличием зоны отдыха (ожидания)?

6. Удовлетворены ли Вы комфортностью условий предоставления услуг в организации: наличием и понятностью навигации внутри организации?

7. Удовлетворены ли Вы комфортностью условий предоставления услуг в организации: наличием и доступностью питьевой воды?

8. Удовлетворены ли Вы комфортностью условий предоставления услуг в организации: наличием и доступностью санитарно-гигиенических помещений; санитарным состоянием помещений внутри организации?

9. Удовлетворены ли Вы доступностью образовательной организации для маломобильной группы населения – граждан, испытывающих значительные трудности при самостоятельных передвижениях и ориентировании (люди преклонного возраста, инвалиды, беременные женщины и лица с малолетними детьми, детскими колясками)?

10. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информировании об услугах при непосредственном обращении в организацию?

11. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание услуг при обращении в организацию (преподаватели, библиотекарь и прочие работники)?

12. Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, с которыми взаимодействовали в дистанционной форме (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов (для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получения консультации по оказываемым услугам) и в прочих дистанционных формах)?

13. Готовы ли вы рекомендовать данную организацию родственникам и знакомым (или могли бы Вы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации)?

14. Удовлетворены ли Вы организационными условиями предоставления услуг (графиком работы организации, навигацией внутри организации (наличие

информационных табличек, указателей, сигнальных табло)?

15. Удовлетворены ли Вы в целом условиями оказания услуг в организации?

Результаты опроса показали полную удовлетворенность качеством образования в Учреждении.

2.3. Показатели качества образования в Учреждении

Сохранность контингента обучающихся – 100 %. Количество обучающихся на бюджетном отделении – 273 человека. Количество обучающихся на самокупаемом отделении – 65 человек.

Динамика качества обучения с 2018 по 2023 гг.:

Год	На «5»	На «4»	На «3»
2018	23 уч./8%	136 уч./50%	114 уч./42%
2019	24 уч./9%	156 уч./57%	93 уч./34%
2020	27 уч./10%	159 уч./58%	87 уч./32%
2021	21 уч./8%	139 уч./51%	113 уч./41%
2022	11 уч./4%	184 уч./67%	78 уч./29%
2023	16 уч./6%	159 уч./58%	98 уч./36%

Анализ качества знаний обучающихся позволяет делать выводы о том, что результаты успеваемости достаточно стабильные.

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественные показатели реализации образовательных программ за период с января по декабрь 2023 года стабильны. Самокупаемое отделение развивается. В рамках реализуемых программ наблюдается стабильное сохранение контингента.

2.4. Качество подготовки выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской придает важнейшее значение.

В учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем

образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает шести.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход. Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с «Положением о порядке и формах итоговой аттестации обучающихся» и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника учреждения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся связана с участием в концертах, конкурсах, фестивалях, проведением творческих встреч с преподавателями и студентами профильных учебных заведений. Связь учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями специальных дисциплин.

Количество поступивших после окончания школы в средние и высшие учебные заведения в сфере музыкального образования и искусства в 2023 г.: 3 человека.

Российский Государственный педагогический университет имени А.И.Герцена – Институт музыки, театра и хореографии (специальность «Музыкальное образование в области вокального искусства» – ТРАМБАЧЕВ ЮРИЙ; Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище – ЗАЙЧИКОВА ЯНА, АНАСТАСОВА ЯНИНА (специальность «Музыкальное искусство»). По окончании 2022-2023 учебного года свидетельства об окончании школы получили 13 человек, из них с отличием – 2 человека.

На 2023-2024 учебный год на обучение в первый класс подано 71 заявление. По результатам прослушиваний, в школу зачислено 59 человек.

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при проведении итоговых аттестаций обучающихся и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

III. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

Система управления Учреждением определяется на основании действующего законодательства и подзаконных актов Российской Федерации, Устава Учреждения, локальных нормативных актов Учреждения. руководящие и педагогические работники Учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ,

Порядком осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел», утвержденный Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 июня 2021 года № 754; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» СП 2.4.3648-20, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28; «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2012 №2; нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга; Лицензией на осуществление образовательной деятельности; Приказами и Распоряжениями Учредителя; Программой развития Учреждения; локальными нормативными актами Учреждения.

Система управления Учреждением обеспечивает осуществление всех видов деятельности Учреждения, определенных Уставом, достижение целей. Для которых создано Учреждение.

Учредителями образовательного учреждения являются:

- Администрация Кронштадтского района Санкт-Петербурга, расположенная по адресу: г. Кронштадт, пр. Ленина, д.36; тел.576-90-00; tukrn@gov.spb.ru;

- Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга, расположенный по адресу: г.Санкт-Петербург, Смольный, 6 –й подъезд, тел. 576-77-57.

Управление Учреждением осуществляет директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности администрацией Кронштадтского района Санкт-Петербурга в соответствии с правовыми актами Санкт-Петербурга. Директор осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения, наделяется

полномочиями в соответствии с законодательством.

В Учреждении формируются коллегиальные органы управления, предусмотренные Уставом Учреждения: общее собрание трудового коллектива, Совет Учреждения, Педагогический совет. Деятельность данных органов, их полномочия в управлении Учреждения определяются Уставом, локальными актами Учреждения, законодательством.

Для решения определенных задач в Учреждении создаются иные коллегиальные органы, участвующие в управлении Учреждением: Методический совет, Совет родителей. Деятельность данных органов определяется локальными актами Учреждения. В целях учета мнения работников Учреждения по вопросам управления Учреждением и при принятии Учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе работников действует первичная профсоюзная организация Учреждения.

Мнение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся учитывается при принятии решений по управлению Учреждением.

Организационная модель управления Учреждением включает:

- годовой календарный учебный график;
- график образовательного процесса;
- учебные планы, расписания;
- планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности

Учреждения;

- планы Педагогического совета, Методического совета.

В соответствии с видами деятельности Учреждения и обеспечивающими их реализацию функциями в Учреждении функционируют следующие структурные подразделения: Учебная часть, Административно-хозяйственная часть. Права и обязанности структурного подразделения устанавливаются локальным актом Учреждения. Работники, осуществляющие руководство структурными подразделениями, а также сотрудники структурных подразделений назначаются и освобождаются от должности приказом директора. Работники подчиняются своему непосредственному руководителю, а также выполняют приказы и распоряжения директора, вышестоящих структурных подразделений, заместителей директора. Конкретные должностные обязанности каждого сотрудника, административная

подчиненность отражается в должностной инструкции и (или) трудовом договоре данного сотрудника.

3.1. Структура управления учреждением

В соответствии с видами деятельности Учреждения и обеспечивающими их реализацию функциями в Учреждении функционируют следующие структурные подразделения.

Учебная часть – подразделение, непосредственно осуществляющее виды деятельности Учреждения, предусмотренные Уставом. Руководство учебной частью осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе, назначаемым на должность приказом директора. В подчинении заместителя директора по учебно-воспитательной работе находятся руководители методических объединений, преподаватели и концертмейстеры.

Методические объединения школы:

- Фортепиано, в которое входят преподаватели специального класса фортепиано, концертмейстеры, преподаватели фортепиано. Руководитель методического объединения Воробьева Мария Григорьевна.
- Струнных инструментов, в которое входят преподаватели специальных классов скрипки и виолончели. Руководитель методического объединения Устина Лариса Викторовна.
- Народных инструментов, в которое входят преподаватели специальных классов домры, балалайки, гитары, баяна, аккордеона. Руководитель методического объединения Меринская Юлия Алексеевна.
- Духовых и ударных инструментов, в которое входят преподаватели специальных классов флейты, трубы, кларнета, саксофона, гобоя, ударных инструментов. Руководитель методического объединения Серебрушкина Вера Михайловна.
- Сольного и хорового пения, в которое входят преподаватели специальных классов вокала, хора, постановки голоса. Руководитель методического объединения Тихонова Елена Николаевна.
- Теория музыки, в которое входят преподаватели теоретических дисциплин. Руководитель методического объединения Метлицкая Александра Олеговна.

Руководители методических объединений:

- контролируют выполнение преподавателями учебных планов и программ по своей предметной области;
- контролируют выполнение графика академических концертов, технических зачетов, экзаменов по своей предметной области;
- составляют план работы методического объединения, проводят методические совещания.

Компетенция учебной части:

- организация образовательного процесса в Учреждении, в том числе составление учебного плана и расписание занятий, организация проведения занятий с обучающимися, аттестация обучающихся;

- методическое сопровождение образовательного процесса, выработка предложений по совершенствованию образовательного процесса Учреждения, выстраивание стратегии ее развития, в том числе планирование работы Учреждения, методических разработок, участие представителей Учреждения в мероприятиях различного уровня;

- мониторинг текущего образовательного процесса, в том числе проведение срезов, опросов, тестирования и прочее, а также анализ и оценка собранного материала, в том числе, результатов Учреждения, а также иных образовательных организаций;

- организация воспитательного процесса, в том числе, проведение творческих мероприятий, конкурсов, фестивалей, смотров;

- культурно-просветительская работа;

- осуществление контроля над профессиональной деятельностью педагогических работников, организация и проведение мероприятий с педагогическими работниками по обмену опытом и их обучению, аттестация педагогических работников;

- профилактика негативных явлений (неуспеваемость обучающихся, их перегрузка, демотивация, ухудшение самочувствия, девиантное поведение), работа с законными представителями обучающихся;

- тарификация работников.

Задачи учебной части:

Основными задачами учебной части являются выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их музыкального и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств, эстетическое воспитание подрастающего поколения, формирование общей культуры, организация содержательного досуга.

Административно-хозяйственная часть (АХЧ): Служба АХЧ является структурным подразделением Учреждения, функционирующим в целях обеспечения сохранности имущества Учреждения и возможности его использования, поддержания порядка и гигиены в Учреждении, обеспечение выполнения ряда непрофильных функций Учреждения.

Руководство службой АХЧ осуществляется заместителем директора по административно-хозяйственной работе и Руководителем отдела школы (деятельность, осуществляемая по адресу: ул.Гидростроителей, д.6), назначаемых на должность приказом директора. В подчинении заместителя директора по АХЧ находятся: специалист по закупкам, секретарь, заведующий библиотекой, инженер по обслуживанию здания, настройщик пианино и роялей, вахтеры, гардеробщики, уборщики служебных помещений, рабочий КОРЗ, кладовщик.

Компетенция службы АХЧ:

- хозяйственное обслуживание и поддержание в надлежащем состоянии в соответствии с правилами и нормами производственной санитарии и противопожарной защиты зданий, помещений и территории школы, а также осуществление контроля за исправностью оборудования (освещения, систем отопления, вентиляции, инженерных сетей и т.д.), проведение работ по энергосбережению;

- разработка планов текущих и капитальных ремонтов школы (здания, систем водоснабжения, воздухопроводов и других сооружений);

- подготовка технических заданий, заявок и других документов для проведения конкурсных процедур в установленные законодательством сроки;

- организация работы по охране труда, в том числе оценка условий труда, предупреждение травматизма, участие в рассмотрении несчастных случаев, принятие мер по их предотвращению;

- обеспечение структурных подразделений школы мебелью, хозяйственным инвентарем, средствами механизации труда, наблюдением за их сохранностью, проведение своевременного ремонта;

- выполнение работ по организации табельного учета, составление распорядка рабочего дня. Ведение табеля учета работников и предоставление в бухгалтерию для начисления зарплаты;

- ведение общего делопроизводства, в том числе, составление, регистрация и учет входящих, исходящих и внутренних документов, их хранение и передачу, составление локальных нормативных актов, а также ведение кадрового делопроизводства, в том числе, оформление приема на работу и увольнение, документов для расчета стажа и отпуска;

- организация планирования бюджета учреждения, учет имущества, обязательств и хозяйственных операций, поступающих основных средств;

- подготовка и оформление материалов для заключения договоров, отслеживание сроков выполнения договорных обязательств.

Выводы и рекомендации:

В целом, структура и система управления эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области музыкального образования.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

4.1. Учебный план, режим занятий обучающихся

СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- Учебными планами, утвержденными Учреждением самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области музыкального искусства и сроков обучения по этим программам.

Учебный план образовательного учреждения отражает структуру образовательной программы в области музыкального искусства, установленную федеральными государственными требованиями, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

В образовательном учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Перенос срока начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

Продолжительность учебного года с первого года по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 38, 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в 1 классе составляет 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.

Изучение учебных предметов Учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий для учащихся бюджетного отделения:

- продолжительность урока – академический час – 45 минут;
- продолжительность урока в первом, втором классах при сроке обучения 8 лет – академический час – 40 минут.

Самоокупаемое отделение:

- продолжительность урока на дошкольном отделении – 35 минут;
- продолжительность урока – 45 минут.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной аттестацией), так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Педагогический коллектив школы ведет поиск новых педагогических технологий, которые в сфере музыкального образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребенка. Некоторые педагогические технологии преподавателей находятся в разработке, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Коллектив планирует продолжать наращивать работу по

совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого для выявления творческих способностей. Основным локальным актом по организации приема детей в Учреждение является «Правила приема и порядок отбора детей», разработанный в соответствии с частью 6 статьи 83 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и на основе Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1145 от 14.08.2013 г.

Основной формой контроля учебной работы обучающихся является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года.

Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет, контрольный урок. Зачеты могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ, устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, по окончании проведения учебных занятий в рамках промежуточной аттестации. Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса. Для аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля. Фонды оценочных средств утверждаются педагогическим советом Учреждения.

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественные и количественные показатели реализации образовательных программ за период с января по декабрь 2023 года стабильны. Самоокупаемое отделение развивается. В дальнейшем рекомендуется

продолжать работу по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ.

4.2.Результативность участия обучающихся в профессиональных конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах и других творческих соревнованиях в 2023 году:

В течение года учащиеся школы успешно участвовали в престижных конкурсах различного уровня, и добились очень высоких результатов. Также в конкурсах принимают участие и преподаватели школы. Участие в конкурсах является для детей великолепной мотивацией к более интенсивным занятиями к лучшему раскрытию исполнительских и артистических качеств.

Заметно увеличилось количество конкурсов, и, улучшилось качество выступлений ребят на конкурсных площадках различных уровней:

Наименование мероприятия	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год
Количество конкурсных выступлений	21	50	30	23
Гран-При	1	5	2	-
Лауреаты	44	118	128	120
Дипломанты	30	21	7	17

В 2023 году в рамках выступления обучающихся на Всероссийских, Региональных, Международных и Городских конкурсах (23 конкурсных прослушиваний) Лауреатами стали 120 человек, Дипломантами – 17 человек. Эти показатели подтверждают высокое качество подготовки обучающихся к участию в престижных конкурсных соревнованиях.

1.VIII Открытый Рождественский фестиваль хоровой музыки: Лауреат – Хор старших классов фортепианного отделения (рук. Саблина Н.Ю., конц. Дубинецкая Н.А.)

2.VIII Открытый Всероссийский конкурс имени Карла Черни – Дипломант – Бушкова София (преп. Воробьева М.Г.)

3.I Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Творческие люди»: Дипломант – Галыгин Тихон (преп. Исаева К.Б., конц. Дубинецкая Н.А.)

4.Открытый районный конкурс «С музыкой в новый век» (г.Сетсрорецк):
Лауреаты 1 степени – Сабитов Владимир (преп. Воробьева М.Г.); Алмазова Алина (преп. Дубинецкая Н.А.); Терешенко Константин (преп. Дубинецкая Н.А.); Якобчук Катерина (преп. Исаева К.Б., конц. Дубинецкая Н.А.); Вишнякова Татьяна (преп. Меринская Ю.А., конц. Рудакова Т.В.); Лауреаты 2 степени – Алмазова Алина, Сабитов Владимир (преп. Дубинецкая Н.А., Воробьева М.Г.); Юдина Василиса, Семяшкина Евгения (преп. Воробьева М.Г.); Лауреаты 3 степени – Терешенко Константин. Зайчикова Яна (преп. Дубинецкая Н.А., Воробьева М.Г.); Охмуш Евангелина, Кравец Василиса (преп. Воробьева М.Г.); Дипломанты 3 степени – Байкова Юлия (преп. Лабор И.С., конц. Толмасова Е.А.); Гевлич Евдокия, Мишустин Александр (преп. Павловская Л.А.)

5.I Районный конкурс «Стрельнинские ассамблеи»: Лауреат 3 степени – Вишнякова Татьяна (преп. Меринская Ю.А., конц. Рудакова Т.В.)

6.XVIII Детский Открытый фортепианный фестиваль-конкурс исполнителей современной музыки петербургских композиторов: Лауреаты 2 степени – Зайчикова Яна, Терешенко Константин (преп. Дубинецкая Н.А., Воробьева М.Г.); Лауреаты 3 степени – Алмазова Алина, Сабитов Владимир (преп. Дубинецкая Н.А., Воробьева М.Г.); Дипломанты – Кравец Василиса, Охмуш Евангелина (преп. Воробьева М.Г.)

7.IV Международный конкурс исполнителей на народных инструментах имени А.И.Кузнецова: Дипломант – Вишнякова Татьяна (преп. Меринская Ю.А., конц. Рудакова Т.В.)

8.Районный конкурс «Веселые нотки» (г.Сестрорецк): Лауреаты – Завьялов Андрей (преп. Шибанов А.Г., конц. Шевченко А.Р.); Тимченко Павел (преп. Устина Л.В., конц. Демина С.Н.); Бондаренко Кристина (преп. Воробьева М.Г.); Огнёв Иосиф (преп. Лабор И.С., конц. Толмасова Е.А.); Тимченко Степан (преп. Устина Л.В., конц. Демина С.Н.); Пантюшина Ксения (преп. Меринская Ю.А., конц. Стажкова Ю.Н.); Микая Милана (преп. Думбадзе Р.Д., конц. Демина С.Н.); Дипломанты – Зубрин Демид (преп. Лабор И.С., конц. Толмасова Е.А.); Бушкова София (преп. Воробьева М.Г.); Борисова Екатерина (преп. Меринская

Ю.А., конц. Рудакова Т.В.); Швецов Иван (преп. Серебрушкина В.М., конц. Демина С.Н.); Скворцова Агата (преп. Дубинецкая Н.А.)

9.Международный конкурс «Петербургская весна»: Лауреат 3 степени – Галыгин Тихон (преп. Исаева К.Б., конц. Дубинецкая Н.А.)

10.IV Региональный конкурс ансамблевого искусства (г.Петрозаводск): Лауреат 2 степени – Ансамбль струнных инструментов (рук. Устина Л.В., конц. Демина С.Н.)

11.I Открытый конкурс исполнительского искусства «Ростра»: Лауреат 2 степени – Куликова Василиса (преп. Тихонова Е.Н., конц. Чернова С.В.); Дипломант 1 степени – Алмазова Алина (преп. Тихонова Е.Н., конц. Дубинецкая Н.А.); Максунув Илья (преп. Тихонова Е.Н., конц. Чернова С.В.)

12.X Международный конкурс юношеского исполнительского искусства имени Г.В.Свиридова: Лауреат 3 степени – Алмазова Алина. Сабитов Владимир (преп. Дубинецкая Н.А., Воробьева М.Г.); Зайчикова Яна, Терешенко Константин (преп. Дубинецкая Н.А., Воробьева М.Г.)

13.Городской смотр-конкурс обучающихся по учебному предмету «Ансамбль» образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга (медные духовые инструменты): Победитель – Квартет трубачей (преп. Шибанов А.Г., конц. Чернова С.В.)

14.III Всероссийская Олимпиада по чтению хоровых партитур имени профессора И.И.Полтавцева: Лауреат 1 степени – Максунув Илья (преп. Саблина Н.Ю.)

15.IV Городской конкурс детских и молодежных хоровых коллективов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга: Лауреат 2 степени в номинации «Общие хоры численностью до 25 человек»: Лауреат 2 степени – Хор старших классов (рук. Саблина Н.Ю., конц. Дубинецкая Н.А.)

16.V Городской конкурс учащихся хоровых отделений образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга: Лауреат 2 степени – Максунув Илья (преп. Саблина Н.Ю., Дубинецкая Н.А.)

17.Иоанновский фестиваль: Лауреат 1 степени – Алмазова Алина (преп. Тихонова Е.Н., конц. Чернова С.В.); Лауреаты 2 степени – Харитонов Александр

(преп. Ершова Г.В., конц. Лико Т.Ю.); Харитоновна Анна (преп. Ершова Г.В., конц. Лико Т.Ю.); Лауреат 3 степени – Кравец Василиса (преп. Тихонова Е.Н., конц. Чернова С.В.)

18.Международный Молодежный музыкальный конкурс, посвященный И.Ф.Стравинскому: Дипломанты 3 степени – Огнёв Лев (преп. Жмурко Л.В., конц. Чернова С.В.); Таскин Александр (преп. Патралов Б.С., конц. Чернова С.В.)

19.XIV Международный конкурс исполнителей духовной музыки «РЕЛИГИО 2023»: Лауреат 3 степени – Алмазова Алина (преп. Дубинецкая Н.А.)

20. XVII Детский композиторско-исполнительский конкурс «Бывает все на свете хорошо»: номинация «Вокальный ансамбль» - Лауреаты 3 степени – Харитоновна Анна, Харитонов Александр, Тукачева Станислава (преп. Ершова Г.В., конц. Лико Т.Ю.)

21.XVII Открытый Региональный фестиваль-конкурс ансамблевой музыки (г.Зеленогорск): Лауреаты – Огнёв Лев, Стрыжак Ксения, Таскин Александр, Алмазова Алина (преп. Патралов Б.С., Дубинецкая Н.А.)

22.XVI Городской фестиваль-смотр учащихся младших классов «Я уже артист!»: Победитель – Куликова Василиса (преп. Тихонова Е.Н., конц. Чернова С.В.).

23.Межрегиональный конкурс «Юные дарования» (г.Гатчина): Лауреат 1 степени – Вишнякова Татьяна (преп. Меринская Ю.А., конц. Рудакова Т.В.); Лауреат 2 степени – Огнёв Лев (преп. Жмурко Л.В., конц. Чернова С.В.); Лауреаты 3 степени – Шеремет Александра (преп. Устина Л.В., конц. Демина С.Н.); Миленин Михаил (преп. Маймистов И.Л.); Алмазова Алина (преп. Дубинецкая Н.А.); Дипломант – Яacobчук Катерина (преп. Исаева К.Б., конц. Шевченко А.Р.); Грамота участника – Завьялов Андрей (преп. Шибанов А.Г., конц. Чернова С.В.).

Ежегодно, в рамках Государственного задания учреждение организует и проводит творческие фестивали. Исполнительский фестиваль «Музыка и время» прошел с 20 по 24 марта 2023 года, включил в себя прослушивания по всем инструментальным, вокальным и теоретическим направлениям. В рамках фестивальных прослушиваний каждый участник исполнил по два

разнохарактерных произведения, включающих сочинения различных стилей и направлений, также прозвучали инструментальные и вокальные ансамбли. На теоретическом отделении состоялась олимпиада по сольфеджио и музыкальной литературе. В текущем году Фестиваль и Олимпиада по теоретическим дисциплинам были посвящены 150-летию со Дня рождения С.В.Рахманинова. Всего количество участников фестиваля – 110 человек. ГРАН-ПРИ – 8 человек; Лауреаты – 73 человека; Дипломанты – 18 человек.

26 марта состоялся Хоровой фестиваль «Гармония звуков». В Фестивале приняли участие: ДМШ №8 Кронштадтского района имени Г.П.Вишневской, ДМШ №20 Курортного района, ДМШ №42, ДШИ имени П.А.Серебрякова. В исполнении хоровых коллективов прозвучали сочинения М.П.Мусоргского, Г.Струве, М.И.Глинки, Я.Дубравина, С.В.Рахманинова, Ц.Кюи, Р.Глиэра, С.Плешака. Количество участников фестиваля – 300 человек.

Выводы и рекомендации:

Количество победителей профессиональных конкурсов позволяют положительно оценить качество подготовки обучающихся в Учреждении. По данному показателю в учреждении за последние годы наблюдается устойчивый рост.

4.3.Творческая, культурно-просветительская деятельность

Образовательная деятельность учреждения ведется в нераздельном единстве с программами и проектами культурно-просветительской, педагогической и организационной работы, направленными на решение задач воспитания и поддержки музыкальных способностей обучающихся, расширения культурного кругозора различных групп населения.

В течение 2023 года состоялись следующие концертные мероприятия:

1.Концертная программа «Одной неповторимой судьбой мы все отмечены. Мы-ленинградцы», посвященная 80-й годовщине прорыва блокады Ленинграда и 79-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (26.01.2023 г.). Оборона Ленинграда – пример мужества, героизма и

самоотверженности защитников города и его мирных жителей. В память беспримерного подвига жителей и защитников города учащиеся ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской исполнили сочинения П.И.Чайковского, Э.Грига, Ц.Кюи, Э.Колмановского, И.Шварца.

2.Музыкально-поэтический вечер «Бессмертная слава России», посвященный Дню памяти А.С.Пушкина (08.02.2023 г.). В программе прозвучали романсы русских композиторов на стихи поэта, инструментальные сочинения С.В.Рахманинова, Ж.Металлиди.

3.Праздничный концерт «Отчизны славные сыны», посвященный Дню защитника Отечества (20.02.2023 г.). День защитника Отечества – один из самых популярных праздников России, ведь в этот праздник провозглашаются почитаемые в народе традиционные понятия: мужество, военная слава, благородство, служение Родине. Защищать Отечество всегда было приоритетной обязанностью, священным долгом каждого настоящего мужчины. В программе концерта прозвучали сочинения В.Гаврилина, Д.Шостаковича, П.И.Чайковского, Н.Баклановой в исполнении юных солистов и хоровых коллективов ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской.

4.Праздничный концерт «Весенняя рапсодия», посвященный Международному женскому дню (03.03.2023 г.). Самый романтичный весенний праздник – Международный женский день 8 марта. Этот день всецело принадлежит прекрасной половине человечества – очаровательным мамам, которые приносят в мир вдохновение, тепло и любовь. Особая атмосфера и отличное настроение накануне праздника придает ощущение приближающейся весны, которая постепенно вступает в свои права. В исполнении юных музыкантов прозвучали сочинения А.Бородина, Д.Кабалевского, Ю.Забутова, К.Дебюсси. В финале концерта выступил хор 1-х классов с песней Е.Гомоновой «Как я маму люблю».

5.Интерактивные спектакли «Волк и семеро козлят» и Приключения поросенка Фунтика» (11.03.2023 г.). В этот день в концертном зале ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской маленькие кронштадтцы побывали в гостях у сказки. В исполнении духового Шоу-ансамбля N. C.Brass и солистки Катерины Макаровой дети услышали знаменитые мюзиклы, ребята с волнением следили

за приключениями сказочных героев и вместе с артистами принимали решение, как им помочь выходить из сложных ситуаций.

6.Музыкальная гостиная «Духовые и ударные инструменты» (18.03.2023 г.). На мероприятии посетители услышали историю создания каждого музыкального инструмента, узнали об их особенностях и отличиях. А еще перед слушателями выступили юные музыканты с произведениями мировой и отечественной классики. Звуки флейт, саксофонов, труб и кларнетов погрузили нас в мир очарования и чудес. Ритмичные удары барабанов, тарелок и ксилофонов пригласили посетителей притопывать и почти начать танцевать.

7.Концерт, посвященный Дню работника культуры (22.03.2023 г.). В исполнении оркестра преподавателей прозвучали сочинения поля Мориа, Фернэндо Обрадоса, Джоржа Ширинга, Исаака Дунаевского.

8.Музыкальная гостиная «Народные инструменты» (17.04.2023 г.). Рассказ о народных инструментах дополнился презентацией и концертом учащихся ДМШ №8 имени Г.П.Вишневецкой отделения народных инструментов. Прозвучали домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара.

9.Отчетный концерт «От классики до современности» (20.04.2023 г.). В концертной программе приняли участие хор учащихся младших классов под руководством Сотниковой О.В. и победитель Городского смотра-конкурса оркестров народных инструментов Санкт-Петербурга – школьный оркестр под управлением Маймистова И.Л. Посетители мероприятия услышали 15 сочинений. В том числе русские фольклорные композиции, а также произведения М.П.Мусоргского, П.И.Чайковского, Ц.Кюи, Я.Сибелиуса, И.Тамарина.

10.Отчетный концерт исполнительских коллективов «От учителя – к ученику» (24.04.2023 г.). Концертная программа, посвященная Году педагога и наставника, включила в себя выступление Хора старших классов и хорового отделения, ансамбля струнных инструментов, духового оркестра. Прозвучали сочинения Р.Глиэра, Э.Грига, М.П.Мусоргского, С.В.Рахманинова, А.Гречанинова.

11. Концерт «Салют Победы не померкнет», посвященный 78-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне

(04.05.2023 г.). В концертной программе приняли участие солисты и вокальные и инструментальные ансамбли. Для слушателей прозвучали произведения К.Листова, С.Прокофьева, С.В.Рахманинова, также гости услышали стихи военных лет, которые стали своего рода рупором военной жизни.

12. Концерт «Поклонимся великим тем годам», посвященный 78-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне (11.05.2023 г.). На протяжении десятилетий День Победы остается в России самым трогательным, самым душевным праздником и славной датой. Традиционно, учащиеся и преподаватели ДМШ №8 приняли участие в концерте, в котором прозвучали сочинения А.Соловьева-Седого, П.И.Чайковского, М.Блантера.

13. Концерт вокальной музыки (11.05.2023 г.). Своё искусство слушателям подарили два замечательных певца – Елизавета Кулагина (сопрано) и Сергей Федорук (баритон). В их исполнении прозвучали сцены и арии из опер Моцарта, Гуно, Верди, Пуччини, Чайковского.

14. Музыкальная гостиная «Струнные инструменты» (13.05.2023 г.). Зрителям было очень интересно узнать об инструментах – предшественниках современных струнно-смычковых, а также услышать на библиотечной сцене талантливое исполнение как учеников первого класса, так и выпускников. Мы видим огромную работу. Прделанную педагогами и учениками, большую любовь к музыке и к своим инструментам – одним из самых красивых и при этом самых сложных в исполнении.

15. Концерт «Красуйся, Град Петров!», посвященный 320-летию со Дня основания Санкт-Петербурга (23.05.2023 г.). В исполнении учащихся ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской прозвучали сочинения Г.Свиридова, В.Гаврилина, Е.Дербенко, С.В.Рахманинова, А.Алябьева.

16. Концерт струнных инструментов (31.05.2023 г.). В концертном зале школы состоялась творческая встреча двух коллективов: ансамбля скрипачей ДШИ имени С.В.Рахманинова, г. Старая Русса (Новгородская область) и струнного ансамбля ДМШ имени Г.П.Вишневской. Такие встречи всегда очень интересны и полезны как для юных исполнителей, так и для их наставников. Происходит обмен опытом, расширяется музыкальный кругозор учащихся.

Программа концерта включала классику и современную музыку – сочинения С.В.Рахманинова, Д.Шостаковича, А.Бабаджаняна, Р.Паулса, П.И.Чайковского, Дж.Уильямса.

17. Концерт для военнослужащих (14.06.2023 г.). В военно-морском госпитале с концертной программой выступил оркестр преподавателей школы под руководством И.Л.Маймистова.

18. Концерт «Горит и кружится планета», посвященный Дню памяти и скорби (15.06.2023 г.). В исполнении оркестра преподавателей ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской прозвучали песни о войне, которые напомнили слушателям о тяжелых испытаниях, выпавших на долю нашей страны, о горечи утраты и подвиге всего народа.

19. Праздничный концерт «Нам школа открывает двери!», посвященный Дню знаний (01.09.2023 г.). В исполнении оркестра преподавателей школы для самых маленьких слушателей, впервые пришедших на концерт, прозвучали популярные произведения классической музыки, в том числе. Попурри на песни из мультфильмов.

20. Концертная программа «Уж стали седыми блокадные дети», посвященная Дню памяти жертв блокады (08.09.2023 г.). Учащиеся и преподаватели школы исполнили музыкальные произведения в память об артистах блокадного Ленинграда, жертвах блокады. Прозвучали сочинения С.В.Рахманинова, В.Соловьева-Седого, В.Фадеева, П.И.Чайковского, М.Блантера.

21. Концерт-презентация музыкальных инструментов «Музыкальные горизонты» (27.09.2023 г.). Концерт приурочен к завершению реализации Федерального проекта «Культурная среда» в рамках Национального проекта «Культура». В 2023 году ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской стала участником грандиозного проекта и получила субсидию на развитие и улучшение образовательных возможностей. В концертной программе в исполнении инструментальных ансамблей прозвучали сочинения Г.Миллера, Д.Эллингтона, О.Щукиной, П.И.Чайковского.

22. Концертная программа «О, музыка – язык любви...», посвященная Международному Дню музыки (03.10.2023 г.). В этот вечер, в читальном зале

Кронштадтской Морской библиотеки собрались поклонники самого распространенного и близкого нам вида искусства, чтобы получить радость от соприкосновения с миром прекрасного. В зале звучали музыкальные произведения отечественных и зарубежных композиторов. А также вокальные сочинения, мелодии которых были положены на стихи поэтов-классиков и современных авторов. В исполнении учащихся и преподавателей ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской прозвучали сочинения П.И.Чайковского, А.Пьяцоллы, С.В.Рахманинова, М.И.Глинки.

23.Концерт «А жизнь продолжается...», посвященный Международному Дню пожилых людей (12.10.2023 г.). Праздник отмечается в России с 1992 года, учащиеся и преподаватели ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской присоединились к обширным праздничным мероприятиям, проходящим в Кронштадтском районе и приуроченным к этой дате. Наш октябрьский концерт уже давно стал традицией: в пасмурный осенний день кронштадтские музыканты подарили слушателям хорошее настроение. В концертной программе в исполнении солистов, вокальных и инструментальных ансамблей прозвучали сочинения Андрея Тихомирова, Якова Дубравина, Евгения Крылатова. Астора Пьяцоллы.

24.Концертная программа «Единственной маме на свете», посвященная Дню матери (23.11.2023). В этот день юные кронштадтские музыканты собрались в концертном зале, чтобы поздравить своих мам и бабушек с прекрасным праздником, подарить им свое творчество и хорошее настроение. В программе концерта выступили ансамбль домристов. Ансамбль балалаек, вокальные коллективы, инструментальные солисты. Прозвучали сочинения М.И.Глинки, Э.Грига, Ж.Металлиди, В Коровицына, А.Петрова.

25.Отчетный концерт исполнительских коллективов (14.12.2023). В исполнении Оркестра русских народных инструментов, Ансамбля скрипачей, хора старших классов, Оркестра духовых инструментов прозвучали сочинения С.В.Рахманинова, Ж.Металлиди, Я.Дубравина, Е.Дербенко.

По-прежнему, одним из направлений в развитии образовательного процесса в школе является серия методических концертов и мастер-классов преподавателей средних учебных заведений в области музыкального искусства.

Широкое внедрение в образовательном процессе имеет педагогика сотрудничества с преподавателями средних специальных и высших учебных заведений в области музыкального искусства, технологии индивидуального, дифференцированного подхода в обучении. В течение 2023 года творческое сотрудничество осуществлялось с профессорско-преподавательским составом Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, Санкт-Петербургского музыкального училища имени Н.А.Римского-Корсакова, Санкт-Петербургского музыкального училища имени М.П.Мусоргского.

26 апреля марта в концертном зале ДМШ №8 состоялся концерт студентов Музыкального училища имени Н.А.Римского-Корсакова. Такого рода мероприятие, общение со студентами музыкального училища всегда вызывает особый интерес у детской аудитории, способствует ориентации обучающихся, стимулирует творческое развитие ребят, повышает мотивацию и интерес к учебе. В исполнении студентов Габрук С.В. и выпускников прошлых лет Арсения Алиева, Варвары Кузьмичевой, Светланы Смирновой, Мадины Курбановой, Анны Малковой, Анастасии Быковой. Глеба Серова и Екатерины Костюк прозвучали сочинения И.С.Баха, Л.Бетховена, Ф.Шопена, Ф.Листа, П.И.Чайковского, С.В.Рахманинова.

27 апреля в концертном зале школы состоялся концерт студентов Санкт-Петербургского музыкального училища имени Н.А.Римского-Корсакова, отделение сольного пения. Студенты классов Заслуженной артистки России Т.Г.Черкасовой и Заслуженного артиста России А.В.Дичковского Олеся Чуприянова, Андрей Лукин, Ирина Марченко, Артем Наумов, Ксения Махова, Милена Максютенко, Никита Чайковский, Мария Строганова и Влад Усманов исполнили романсы и арии из опер русских и зарубежных композиторов.

27 ноября в концертном зале ДМШ №8 состоялся концерт Заслуженного артиста России Владимира Мищука. Владимир Валерьевич Мищук является профессором Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, Лауреатом IX Международного конкурса имени П.И.Чайковского. Маэстро исполнил сочинения И.С.Баха и Ф.Листа.

150-летие со Дня рождения С.В.Рахманинова

В 2023 году в России отмечается 150-летие со Дня рождения Сергея Васильевича Рахманинова, гениального русского композитора, пианиста, дирижера, ставшего символом русской музыки во всем мире.

В рамках празднования этой знаменательной даты в ДМШ №8 состоялись концертные программы, фестиваль инструментальной и вокальной музыки «Музыка и время» и олимпиада по музыкальной литературе «Сергей Рахманинов – композитор, пианист, дирижер».

21 января 2023 года в Центральной районной библиотеке состоялся концерт «С.В.Рахманинов – композитор, музыкант, дирижер». Слушатели встретились с музыкой великого русского композитора. В исполнении учащихся и преподавателей ДМШ №8 прозвучали знаменитые сочинения С.В.Рахманинова – Прелюдии, Музыкальные моменты, инструментальные миниатюры, романсы на стихи К.Бальмонта, А.Плещеева, Г.Галиной.

26 февраля 2023 года в концертном зале ДМШ № 8 состоялся концерт вокальной музыки «Я, Божьей милостью – певец». В исполнении солиста Большого театра, Лауреата Международных конкурсов Ильи Селиванова прозвучали романсы П.И.Чайковского и С.В.Рахманинова. С огромной самоотдачей, артистизмом и сценическим обаянием певец исполнил романсы «Средь шумного бала», «Растворил я окно», «Мы сидели с тобой», «Сон», «Как мне больно», «Я опять одинок...». Артисту аккомпанировал Лауреат Международных конкурсов Тихон Селиванов. Пианист продемонстрировал полное слияние с солистом, тонко ведя свою партию и чутко откликаясь на малейшие нюансы вокалиста. Также в исполнении Тихона Селиванова прозвучали сольные пьесы: «Русское скерцо» П.И.Чайковского и Этюд-картина С.В.Рахманинова, где в полной мере раскрылись все возможности пианиста – солиста.

25 апреля 2023 года в ДМШ №8 состоялся концерт фортепианной музыки «Гений русской музыки». В исполнении учащихся и преподавателей ДМШ №8 прозвучали Второй концерт для фортепиано с оркестром. Этюды-картины, Прелюдии, «Юмореска», пьесы для двух фортепиано, а также для фортепиано в 4 и 6 рук.

Год педагога и наставника

Указом Президента Российской Федерации 2023 год был объявлен Годом педагога и наставника. Миссия года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе, выполняющих наставническую деятельность.

24 апреля состоялся концерт исполнительских коллективов «От учителя – к ученику». Концертная программа, посвященная Году педагога и наставника, включила в себя выступление Хора старших классов и хорового отделения, ансамбля струнных инструментов, духового оркестра. Прозвучали сочинения Р.Глиэра, Э.Грига, М.П.Мусоргского, С.В.Рахманинова, А.Гречанинова.

11 мая в ДМШ №8 состоялся мастер-класс ассистента-стажера Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, солистки Московского театра «Геликон – опера» Елизаветы Кулагиной. Мастер-класс прошел по программе «Педагогические традиции современной музыкальной школы» на отделении сольного и хорового пения. Учащиеся с интересом постигали суть вокального мастерства, с удовольствием задавали вопросы и демонстрировали свои навыки.

17 декабря в ДШИ имени М.Л.Ростроповича состоялся Городской концерт учащихся вокальных классов «Учитель – ученик: передавая традиции», организованный Учебно-методическим центром Комитета по культуре Санкт-Петербурга. В концерте приняли участие Василиса Куликова, Елена Троян и преподаватель Тихонова Елена Николаевна, представив традиции наставничества кронштадтской вокальной школы.

Выводы и рекомендации:

Творческая и культурно-просветительская деятельность в Учреждении ориентирована на качественную реализацию образовательных программ: формирование социально-значимых качеств, установок и ценности личности, создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного развития. Сравнительный анализ показывает высокую результативность участия в концертной деятельности и выступления обучающихся в конкурсах различного уровня, расширение концертной работы для жителей Кронштадтского района.

V.Методическая работа

Учебно-методическая работа в учреждении в 2023 году выстраивалась согласно намеченному плану, разработанному Педагогическим советом и Методическим советом ДМШ имени Г.П.Вишневской, и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса. Методическая работа была направлена на поиск и использование в образовательном процессе современных методик, форм, средств и методов преподавания, новых педагогических и образовательных технологий. Методическая работа преподавателей и концертмейстеров школы направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области музыкального искусства. Методический совет в течение отчетного периода осуществлял общее руководство методической и опытно-экспериментальной работой педагогического коллектива, направленной на обеспечение образовательного процесса, инноваций, координировал работу исполнительских отделений школы. Методическая работа была направлена на поиск и использование в образовательном процессе современных методик, форм, средств и методов преподавания, новых педагогических и образовательных технологий.

Работа внутри учреждения строится с учетом направления «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и «Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020» («Петербургская школа 2020»), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р). Все направления работы курирует Методический совет Учреждения.

Работа по повышению качества реализации образовательных программ:

- проведен анализ, корректировка образовательных программ и фондов оценочных средств по предметам учебных планов отделений;
- рассмотрены и утверждены рабочие программы преподавателей на 2023-2024 учебный год;

- продолена работа на теоретическом отделе по вопросам повышения качества подготовки обучающихся по предметам музыкально-теоретического цикла;

- реализуется система мероприятий по вопросам административного контроля успеваемости, проводятся «срезы» знаний, анализируются выступления обучающихся на академических концертах;

- на совещаниях методических объединений преподавателей проводится исполнительский и педагогический анализ произведений из репертуара обучающихся.

Методическая работа в школе – это специальный комплекс практических мероприятий, базирующийся на достижениях передового педагогического опыта и направленный на всестороннее повышение компетенции и профессионального мастерства педагогических работников. Данный комплекс ориентирован, прежде всего, на повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом, и, в конечном результате – на повышение качества и эффективности образовательного процесса, роста уровня исполнительства у обучающихся.

Задачами методической работы являются:

- оказание практической помощи преподавателям в реализации педагогических принципов в образовании;

- использование в работе инновационных форм и методов обучения;

- включение преподавателей в творческий педагогический поиск;

- содействие профессиональному росту педагогических работников;

- сопровождение педагогической деятельности информационной, научной, консультационной помощью.

В течение 2023 года Методическим советом контролировались взаимопосещение и взаимооценка уроков педагогами, наставничество молодых преподавателей. В школе работают предметные комиссии по вопросам организации методики обучения и выполнению планов учебного процесса.

Параллельно с этой работой:

1. Проведен анализ и коррекция планов учебной и методической работы, образовательных программ по всем предметам учебного плана.

2. Разработаны и утверждены общеразвивающие образовательные программы.

3.Продолжена работа по интегрированию образовательных программ по предметам учебного плана.

4.Организована работа школьного сайта.

5.Организованы и проведены мастер-классы, открытые уроки и методические сообщения.

6.Организована работа с молодыми специалистами (наставничество).

Всего, в рамках методической работы, проведено 47 мероприятий – Открытые уроки, Методические сообщения, Классные часы в рамках методической работы на всех отделениях.

Состоялись следующие мероприятия:

- Фортепианное отделение – Открытый урок преподавателя Ларюшиной И.А. по теме: «Работа над художественным содержанием пьесы с использованием сказочных образов»; Открытый урок преподавателя Воробьевой М.Г. по теме: «Освоение технических задач в работе над гаммами и этюдами в младших классах»; Классный час по программе: «Творчество С.В.Рахманинова»; Классный час по программе: «Итоги Международного конкурса С.В.Рахманинова»; Открытый урок преподавателя Дёминой С.Н. по теме: «Способы педализации в кантилене»; Методическое сообщение преподавателя Павловской Л.А. на тему: «Работа над образом в произведениях малой формы на примере пьес из «Альбома для юношества Роберта Шумана»
- Теоретическое отделение – Методическое сообщение преподавателя Исаевой М.С. на тему: «Структура домашнего задания по сольфеджио: формы, рекомендации по организации домашней работы»; Классный час по программе: «Сталь в его руках, золото в сердце», посвященный 150-летию со Дня рождения С.В.Рахманинова; Классный час по программе: «Александр Бородин: «Проверил я химию гармонией» (к 190-летию юбилею композитора); Методическое сообщение преподавателя Метлицкой А.О. на тему: «Знакомство с интерактивными пособиями издательства «Музыка» по музыкально-теоретическим дисциплинам: «инструкция по применению»
- Отделение струнно-смычковых инструментов – Методическое сообщение преподавателя Хохловой А.А. на тему: «Методы и способы изучения отрывистых штрихов на струнно-смычковых инструментах. Штрихи стаккато»;

Классный час по программе: «Симфоническое и камерно-инструментальное творчество Ф.Шуберта»; Классный час по программе: «Скрипичное творчество Г.Венявского»; Открытый урок преподавателя Хохловой А.А. по теме: «Работа с начинающими скрипачами. Дошкольное отделение»; Классный час по программе: «Скрипичное творчество Н.Паганини»; Методическое сообщение преподавателя Устиной Л.В. на тему: «Аккордовая скрипичная техника: технология и методы работы»

- Отделение духовых и ударных инструментов – Методическое сообщение преподавателя Патралова Б.С. на тему: «Специфика отбора поступающих для обучения в классе кларнета»; Классный час по программе: «Ударные инструменты в музыкальной культуре народов мира»; Классный час по программе «Роль кларнета в симфонической музыке»; Открытый урок преподавателя Шибанова А.Г. по теме: «Комплекс ежедневных занятий трубача по системе Мариса Андре»; Классный час по программе «Гобой в структуре оркестра»; Методическое сообщение преподавателя Шибанова А.Г. на тему: «развитие гибкости аппарата и принципы бесприжимной игры на медных духовых инструментах»; Классный час по программе: « Музыка кино»
- Отделение сольного и хорового пения – Классный час по программе: «Вокальное творчество С.В.Рахманинова»; Методическое сообщение преподавателя Ершовой Г.В. на тему: «Особенность прохождения мутационного периода у мальчиков, обучающихся пению»;
- Народное отделение – Открытый урок преподавателя Филимонова А.В. по теме: «Развитие технических навыков у учащихся по классу аккордеона»; Классный час по программе: «Фернандо Карулли и его творчество»; Методическое сообщение преподавателя Маймистовой С.Ю. на тему: «Резервы музыкальной терапии»; Классный час по программе: «Творчество музыкального коллектива «Терем-квартет» и особенности стиля «классический кроссовер»»; Презентация учебно-методического пособия преподавателя Пантюхина И.В. «Организация игровых движений гитариста»; Открытый урок преподавателя Зоточева И.В. по теме: «Работа над крупной формой на примере 4-й части Сонатины М.Джулиани, op.31 №7»

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в Учреждении организована на высоком уровне и проводится планомерно, результативно. Педагогический состав Учреждения участвует в обобщении передового опыта преподавателей музыкальных школ страны, внедряет его в свою практику работы. В результате реализации учебных планов и образовательных программ, преподаватели проводят большую работу по корректировке учебных планов и рабочих программ по предметам. Педагогические работники Учреждения не реже, чем один раз в три года проходят профессиональную переподготовку или повышение квалификации, принимают активное участие в творческой и методической деятельности Учреждения.

VI. КАДРОВЫЙ СОСТАВ УЧРЕЖДЕНИЯ

По состоянию на 31.12.2023 года количество сотрудников Учреждения – 60 человек. Численность работников списочного состава (без внешних совместителей) – 51 человек, внешних совместителей – 9 человек.

В 2023 году педагогический состав пополнился новыми преподавателями: Шапоренко Алёна Андреевна (преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер); Следникова Ольга Сергеевна (преподаватель по классу флейты); Симоненко Александр Васильевич (преподаватель по классу гобоя).

В 2023 году директор ДМШ №8 имени Г.П.Вишневской Дубинецкая Н.А. награждена Знаком «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга».

Преподаватели школы ведут систематическую работу по повышению своего профессионального уровня как внутри школы, так и на уровне методического объединения Санкт-Петербурга - «Санкт-Петербургского учебно-методического центра по образованию Комитета по культуре» (программа повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров ДШИ/ДМШ) и других образовательных организациях.

Сумма средств, направленных на повышение квалификации и переподготовку сотрудников, составила 64 600 руб. В течение 2023 года обучение прошли 24

сотрудника по различным направлениям. Результаты выполнения Плана повышения квалификации работников учреждения представлены в таблице:

№ п/п	ФИО	Должность	Специальность/направление обучения, наименование программы переподготовки/курсы повышения квалификации
1	Воловенко Н.А.	Преподаватель	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»
2	Воробьева М.Г.	Преподаватель	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»
3	Дубинецкая Н.А.	Директор	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»
4	Павловская Л.А.	Преподаватель	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»
5	Рудакова Т.В.	Руководитель Отдела школы	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»
6	Рудакова Т.В.	Руководитель Отдела школы	«Организация планирования, подготовки и проведения эвакуации»
7	Сотникова О.В.	Преподаватель	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»
8	Устина Л.В.	Преподаватель	«Развитие профессиональных компетенций руководителей струнных ансамблей и оркестров ДШИ»
9	Пантюхин И.В.	Преподаватель	«Профилактика распространения в образовательных организациях радикальной и иной деструктивной идеологии»
10	Пантюхин И.В.	Преподаватель	«Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в работе учреждений культуры»
11	Ануфриенко А.В.	Заместитель	Дополнительная профессиональная

		директора по АХЧ	программа повышения квалификации «Воинский учет и бронирование граждан, пребывающих в запасе»
12	Ануфриенко А.В.	Заместитель директора по АХЧ	Повышение квалификации по программе подготовки к проверке знаний «Техническая эксплуатация тепловых энергоустановок»
13	Ануфриенко А.В.	Заместитель директора по АХЧ	Повышение квалификации по программе «Организация эксплуатации платформ подъемных для инвалидов»
14	Рзаев Ф.А.	Инженер по обслуживанию здания	Повышение квалификации по программе переподготовки рабочих по профессии «Оператор платформ подъемных для инвалидов»
15	Рзаев Ф.А.	Инженер по обслуживанию здания	Повышение квалификации по программе подготовки к проверке знаний «Техническая эксплуатация тепловых энергоустановок»
16	Николаев И.А.	Электромонтер	Повышение квалификации по программе подготовки к проверке знаний «Оператор платформ подъемных для инвалидов»
17	Рзаев Ф.А.	Инженер по обслуживанию здания	Повышение квалификации по программе подготовки к проверке знаний «Эксплуатация газопроводов и газового оборудования административных, общественных и бытовых зданий»
18	Николаев И.А.	Электромонтер	Повышение квалификации по программе подготовки к периодической проверке знаний «Основы безопасной эксплуатации сетей газораспределения и газопотребления»
19	Ануфриенко А.В.	Заместитель директора по АХЧ	Программа подготовки к независимой оценке квалификации «Специалист, ответственный за организацию технического обслуживания и ремонта платформ подъемных для инвалидов»
20	Рзаев Ф.А.	Инженер по обслуживанию здания	Программа подготовки к независимой оценке квалификации «Специалист, ответственный за организацию технического обслуживания и ремонта платформ подъемных для инвалидов»

21	Константинова Н.В.	Секретарь	Программа повышения квалификации «Безопасность персональных данных»
22	Ануфриенко А.В.	Заместитель директора по АХЧ	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе «Мобилизационная подготовка в организациях»
23	Смовдаренко Ю.С.	Специалист по закупкам	Программа профессиональной переподготовки «Управление государственными и муниципальными закупками. Специалист в сфере закупок»
24	Николаев И.А.	Электромонтер	Повышение квалификации по программе подготовки к проверке знаний «Безопасная эксплуатация электроустановок»

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению. В целях повышения квалификации рекомендуется продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, курсы переподготовки, семинары, мастер-классы и т.д.

VII. Материально-техническая база учреждения

Общая площадь Учреждения – 1829,6 кв.метров

Для занятий учащимся предоставлены:

- 22 оборудованных для учебного процесса классов в основном здании, 8 учебных классов в отделе школы
- два концертных зала (50 и 120 мест),
- нотная библиотека,
- кабинет звукозаписи,

Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;

- правилам пожарной безопасности;

- правилам техники безопасности и охраны труда.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами.

В течение 2023 года на исполнение государственного задания СПб ГБУ ДО «Детская музыкальная школа № 8 Кронштадтского района» имени Г.П. Вишневской по целевой статье 0840070890 «Субсидии бюджетным учреждениям – государственным образовательным учреждениям в сфере культуры на финансовое обеспечение выполнения государственного задания» было выделено финансирование в размере 66214,9 тыс. руб.

Доходы от платных услуг в 2023 году составил 2819,60 тыс. руб.

В 2023 году были приобретены основные средства на сумму 352 764,68 руб.

№ п/п	Наименование	Кол-во, шт.	Стоимость, руб.
1.	Ели искусственные	2	48 929,37
2.	Школьные доски	2	22 460,00
3.	Мобильные стойки для интерактивных панелей	2	62 000,00
4.	Чехол для цифрового пианино	1	7 900,00
5.	Акустическая система	1	49 560,00
6.	Радиотелефон	2	20 336,00
7.	Мобильные стойки для интерактивных панелей	4	80 000,00
8.	Стенд Г.П. Вишневской	1	17 650,00
9.	Диван	1	32 000,00
10.	Сумки для ноутбуков	10	8 698,00
11.	Обогреватель-тепловентилятор (тепловая пушка)	1	3 231,31
	ИТОГО:	27	352 764,68

Национальный проект «Культура»

В 2023 году Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района имени Г.П.Вишневской стала участником грандиозного Федерального проекта «Культурная среда» в рамках Национального проекта «Культура».

Благодаря Национальному проекту «Культура» Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района имени Г.П.Вишневской получила субсидию на развитие и улучшение образовательных возможностей. Средства в размере 11750000 рублей были направлены на приобретение музыкальных инструментов, оборудования и учебных пособий.

Приобретенные интерактивные панели, дисплеи и ноутбуки вовлекут юных кронштадтских музыкантов в динамичный учебный процесс по музыкально-теоретическим дисциплинам, у детей появится возможность делать собственные аранжировки и создавать авторские партитуры.

Но самым важным для нас, музыкантов, является расширение и обновление фонда музыкальных инструментов. Кларнеты, гобои, саксофоны, труба, корнет, флюгельгорн, виолончели, аккордеоны, баяны, флейты, балалайки, перкуссия приобретут свое новое звучание уже в сентябре с началом учебного года. Ученики Детской музыкальной школы №8 Кронштадтского района имени Г.П.Вишневской ежегодно становятся Лауреатами самых престижных Всероссийских, Региональных и Международных конкурсов, в школе активно развиваются оркестр русских народных инструментов, оркестр духовых и ударных инструментов, струнный ансамбль. Новые музыкальные инструменты предоставят нашим детям огромные возможности для творческого развития, ярких свершений, юные дарования смогут познавать тайны музыкального исполнительства, используя высококачественные музыкальные инструменты и современное оборудование.

Музыкальные инструменты, оборудование, учебные материалы,

приобретённые в 2023 году

в рамках реализации НП «Культура»

№ п/п	Наименование	Кол-во, шт.	Стоимость, руб.
1.	Малый барабан	1	29 990,00
2.	Малый барабан	1	59 300,00

3.	Бонги	1	37 900,00
4.	Флейта Пиколло	1	39 900,00
5.	Флейта Альт	1	327 069,00
6.	Флейта Бас	1	380 052,33
7.	Флейта ученическая	1	71 954,00
8.	Флейта концертная	1	334 379,00
9.	Гобой	1	265 331,00
10.	Гобой	1	229 619,00
11.	Кларнет бас	1	308 129,00
12.	Кларнет	1	268 619,00
13.	Саксофон сопрано	1	61 009,00
14.	Саксофон Альт	2	145 978,00
15.	Саксофон Тенор	2	165 218,00
16.	Труба in B	1	43 688,73
17.	Корнет	1	29 863,73
18.	Труба in C	1	41 139,57
19.	Флюгельгорн	1	44 560,81
20.	Балалайка ученическая	8	317 154,64
21.	Баян	1	250 000,00
22.	Баян	1	550 000,00
23.	Баян	1	850 000,00
24.	Баян Бас	1	429 999,95
25.	Акордеон	1	246 399,81
26.	Акордеон	1	339 183,56
27.	Акордеон	1	718 290,50
28.	Виолончель 1/4	2	126 580,58
29.	Виолончель 3/4	2	371 791,70
30.	Виолончель 4/4	1	189 547,50
31.	Источник бесперебойного питания	10	106 612,10
32.	Ноутбук тип 2	10	693 900,00
33.	Компьютер персональный настольный (моноблок) тип 3	6	562 320,00
34.	Компьютер персональный в комплекте	2	276 000,00
35.	Принтер тип 3	1	309 828,69
36.	Многофункциональное устройство (МФУ) тип 7	2	212 551,18
37.	Интерактивная панель ¹ тип 3	4	1 250 736,37
38.	Интерактивный дисплей	2	547 000,00
39.	Колонка	2	36 750,00
40.	Пюпитр	100	163 000,00
41.	Учебно-методическое пособие	30	290 700,00
42.	Учебно-педагогических репертуар	16	5 140,19

43.	Учебно-методическое пособие	02	19 800,00
44.	Учебно-педагогических репертуар	09	3 013,01
	ИТОГО, из них:	237	11 749 999,95
	Музыкальных инструментов:	41	
	Оборудования:	139	
	Учебных материалов:	57	

7.1 Библиотечно-информационное обеспечение

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения в Учреждении функционирует библиотека. Одной из основных задач библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение образовательного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки формируется с учетом потребности у учебной, нотной и методической литературы. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение библиотечного фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки бумажными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, нотную и методическую литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Состояние обеспеченности информационными ресурсами библиотеки Учреждения:

Фактическое наличие библиотечного фонда составляет 17311 экземпляров на

сумму 967671,47 рублей, из них – диск-книга 32 экземпляра на сумму 310500 рублей.

В 2023 году приобретено 57 изданий на сумму 318653,2 руб.

Выводы и рекомендации:

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса пополняется и обновляется. Условия осуществления образовательного процесса соответствуют государственным федеральным требованиям. В Учреждении созданы условия для обеспечения охраны жизни и здоровья учащихся и преподавателей. Для осуществления образовательной деятельности Учреждению необходимо продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

VIII. Обеспечение условий безопасности в Учреждении

Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативных правовых актов в области обеспечения безопасности Учреждения, направленных на защиту здоровья и сохранение жизни обучающихся и работников во время их трудовой и учебной деятельности от возможных пожаров, террористических актов, аварий, техногенных катастроф и других опасностей в Учреждении осуществляется путем решения следующих вопросов:

- назначение ответственных за проведение всего комплекса работ по реализации программы комплексной безопасности образовательного учреждения, координации деятельности ее участников и контроля за выполнением намеченных мероприятий;

- анализ вероятных угроз и разработка перечня мероприятий по обеспечению безопасности;

- оснащение школы современным противопожарным оборудованием, средствами защиты и пожаротушения, организация их закупок, монтажа и сервисного обслуживания;

- обследование технического состояния здания, помещений, инженерных сетей в школе, оценка состояния пожарной, электрической безопасности, антитеррористической защищенности, разработка и осуществление организационно-практических мероприятий по ее повышению до требований существующих норм и правил;

- организация обучения и периодической переподготовки кадров, ответственных за безопасность школы;

- обеспечение выполнения правовых актов и нормативно-технических документов по созданию здоровых и безопасных условий труда в образовательном процессе;

- выработка у обучающихся и персонала школы морально-психологической устойчивости в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

В целях обеспечения технической укрепленности, антитеррористической защищенности, предупреждения, своевременного обнаружения и предотвращения опасных проявлений и ситуаций, дверь центрального входа оборудована домофоном, внутри школы и вокруг здания ведется видеонаблюдение. В 2023 году в школе имеется физическая охрана.

Работа по профилактике детского травматизма ведется с преподавателями и родителями.

Выводы и рекомендации:

Как результат проделанной работы коллективом школы, прошедший учебный год прошел без чрезвычайных происшествий. Все общешкольные культурно-массовые мероприятия прошли на должном уровне. Все проводимые администрацией школы меры и мероприятия, воспитательная работа должны быть направлены на формирование в сознании обучающихся и персонала школы культуры безопасности, потребность предвидеть возможные жизненные экстремальные ситуации, выработать навык

правильного анализа и адекватного поведения, т.е. грамотные действия в тех условиях, которые могут сегодня встретиться на их жизненном пути.

IX. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	338 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	13 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	159 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	126 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	40 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	65 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0/0 человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0/0 человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	255/93,4% человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в	0/0 человек/%

	образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0/0 человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0/0 человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0/0 человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0/0 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0/0 человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	226/66,9% человек/%
1.8.1	На муниципальном уровне	0/0 человек/%
1.8.2	На региональном уровне	163/48,3% человек/%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0/0 человек/%
1.8.4	На федеральном уровне	13/3,8% человек/%
1.8.5	На международном уровне	50/14,8% человек/%

1.9	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	86/25,4% человек/%
1.9.1	На муниципальном уровне	0/0 человек/%
1.9.2	На региональном уровне	73/21,6% человек/%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0/0 человек/%
1.9.4	На федеральном уровне	3/0,9% человек/%
1.9.5	На международном уровне	10/2,9% человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	90/26,6% человек/%
1.10.1	Муниципального уровня	90/26,6% человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0/0 человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0/0 человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0/0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	0/0 человек/%

1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	31 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	31 единицы
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	44 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	36/82% человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	30/68% человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8/18% человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8/18% человек/%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена	32/70% человек/%

	квалификационная категория, в общей численности педагогических работников. В том числе:	
1.17.1	Высшая	26/57% человек/%
1.17.2	Первая	6/13% человек/%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%
1.18.1	До 5 лет	8/18,3% человек/%
1.18.2	Свыше 30 лет	14/31,8% человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7/15,9% человек/%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	15/34% человек/%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и	60/100% человек/%

	административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2/3,3% человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	18 единиц
1.23.2	За отчетный период	6 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	34 единицы
2.2.1	Учебный класс	32 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы

2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0/0 человек/%

Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в Учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской и система управления им соответствует нормативным требованиям.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень оснащения библиотечного фонда и материально-техническая база Учреждения соответствует необходимым требованиям.

Повышение квалификации преподавателей, концертмейстеров, сотрудников Учреждения носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

В 2023 году Учреждение успешно работало по всем направлениям в соответствии с «Программой развития Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской с 2023 по 2027 годы».

В ходе самообследования выявлены сильные стороны деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №8 Кронштадтского района» имени Г.П.Вишневской, а именно:

- в Учреждении работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию учреждения;

- учащиеся Учреждения активно участвуют в культурно-массовых мероприятиях;

- учащиеся Учреждения результативно участвуют в конкурсных мероприятиях;

- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по различным направлениям

музыкального искусства;

- Учреждение активно взаимодействует с жителями Кронштадтского района Санкт-Петербурга, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм концертно-просветительской деятельности;

- преподавательский состав ведет активную методическую работу: проводится анализ и корректировка программ учебных предметов, проводятся открытые уроки, мастер-классы, участвуют в курсах повышения квалификации.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности Учреждения, требующие дальнейшей работы, необходимо:

- совершенствовать учебно-методическую, инновационную, воспитательную деятельность, совершенствовать практическую направленность методических работ преподавателей;

- развивать наставническую деятельность;

- продолжать работу по систематическому участию преподавателей и концертмейстеров в конференциях и конкурсах педагогического мастерства, издательской деятельности;

- совершенствовать качество подготовки учащихся и качество профориентационной работы с выпускниками;

- совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базы Учреждения.